

Vienne, nouvelle capitale cool

Oubliez tout ce que vous croyez savoir sur la capitale impériale. Aujourd'hui, Vienne alterne avec bonheur entre contemporanéité et classicisme. Une danse des contraires parfaitement réussie.



par

Dorane Vignando
Publié le 09/01/2017 à 17h39



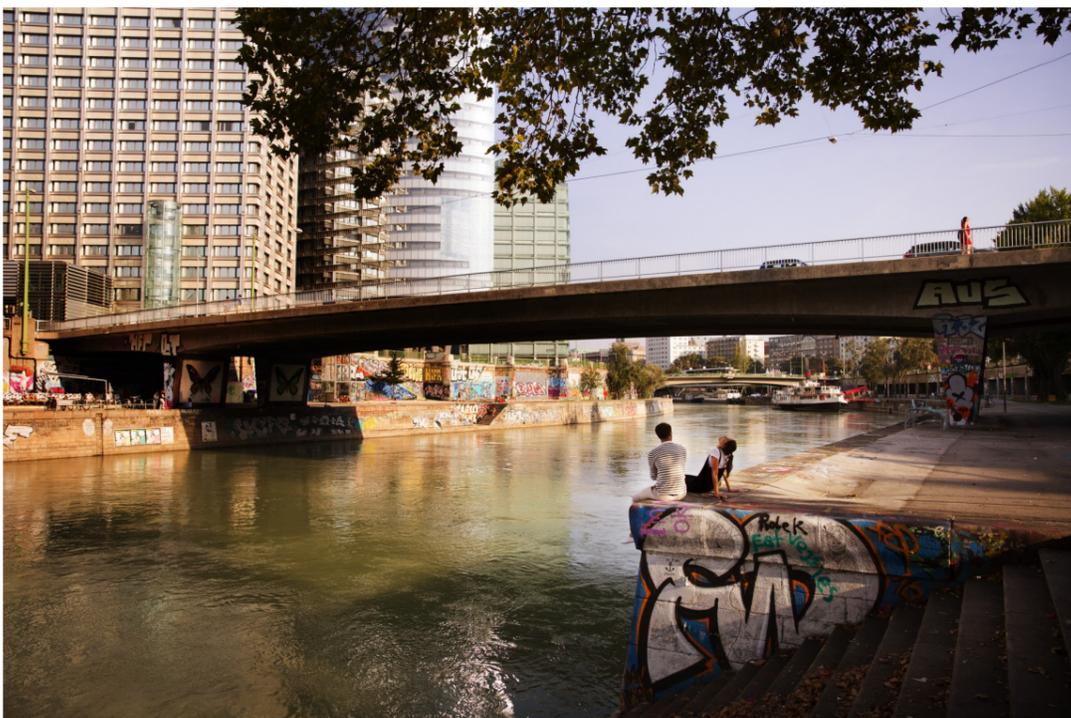
Le centenaire de la mort de l'empereur François Joseph cette année, les marchés de Noël sur les places entourées de palais, les fans de Sissi et du "Baiser" de Klimt agglutinés au musée du Belvédère, le goûter viennois au Café Sacher, les chevaux des cochers battant le pavé, les lumières du crépuscule sur le Danube... On le sait, Vienne c'est tout un poème. Mais ce stéréotype au parfum fin de siècle est réducteur. Du quartier bobo de Neubau aux boîtes de nuit sous le métro, des nouveaux cafés alternatifs aux galeries d'art contemporain périphériques, plongée dans une Vienne, vivante et vibrante.

De Egon Schiele au street-art

Vienne possède carrément son MuseumsQuartier, mélange de bâtiments baroques (les anciennes écuries impériales) et architecture futuriste signée des architectes Ortner&Ortner. On y découvre le Mumok (musée d'Art Moderne), la Kunsthalle, et l'incontournable Musée Leopold, qui concentre les plus grandes œuvres d'art autrichien (Klimt, Kokoschka, Gerstl) et la plus grande collection de tableaux et dessins d'Egon Schiele au monde. Pour autant, il ne faut pas hésiter à s'aventurer hors du centre, notamment dans l'ancien quartier ouvrier autour de Reumannplatz et visiter la trop méconnue Brötfabrik (www.brotfabrik.wien). Dans cette ancienne usine de farine à pain, on déniche des pépites de l'art contemporain comme les galeries photos Ostlicht, Anzenberger, Atelier 10 ou encore Hilger Next qui accueille des toiles de Max Neumann, Leo Zogmayer ou du street artist Shepard Fairey. Car Vienne et le street-art c'est aussi une histoire d'amour. En témoignent les quais longeant le Danube, lieu prisé des familles, des joggeurs, des fêtards et où pas un mètre carré de pierre n'est recouvert de pochoirs et graffitis.



La Brötfabrik accueille galeries d'art contemporain et installations d'artistes



Les rives du Danube, terrain de jeu des graffeurs et street-artists (crédit photo: @Wien Tourismus/Peter Gigaud)

Des boutiques bobos aux boîtes dans le métro

Pour prendre le pouls de la ville, il faut pousser jusque derrière le Museum Quartier, direction le quartier de Neubau (6^{ème} arrdt), avec les charmantes petites rues de Spittelberg où s'égrènent actuellement de croquignoles marchés de Noël, pousser jusqu'aux rues de Kirchengasse, Lindengasse ou Burgasse devenues hype avec leurs concepts stores pointus (*AFA Offspace, Meshit Store.*), leurs cafés rétro (Le Rundbar très années 50, au **1 Lindengasse**) ou design tel le Möble Café

Mode High Tech Food Arts People Voyage + **L'ère du temps**

sont venus s'installer : Chelsea le temple de la guitare, Rhiz (*Lerchenfelder Gürtel, Stadtbahnbögen 37-38*) ou B72 pour l'ambiance électro. (*Hernalser Gürtel, Stadtbahnbogen 72*)



Concept store sur Lingasse

Mode High Tech Food Arts People Voyage + L'ère du temps



La boîte de nuit B72 sous le Gürtel (crédit photo: @Wien Tourismus/ Bryan Duffy)

Des cafés littéraires aux cafés alternatifs

Il n'est pas indispensable de faire la queue au café Central ou Sacher (deux institutions) pour pénétrer dans la culture de l'Apfelstrudel et du café viennois. De nouveaux lieux déringardisent le genre. Le Café Jonas Reindl à la Schottentor propose le café du grand torrificateur Süssmund (*Währingerstrasse 2-4*). De son côté, Nikolaus Hartmann, l'exploitant de la MMikro-Rösterei Süssmund, vient lui aussi d'ouvrir son propre Café-bar design Süssmund (*Wipplingerstrasse, 11*). Autre adresse très courue, le CafféCouture de Georg Branny, Barista bardé de prix et également reconnu pour ses cocktails sur mesure et à découvrir au Palais Ferstel.



Le Café Balthazar sur la Praterstrasse

vieux vinyles.

Dorane Vignando

Y aller

Le voyageur Oovatu propose "une échappée viennoise" au bel hôtel Bristol en face de l'Opéra de Vienne à partir de 852€ par pers comprenant vols aller/retour au départ de Paris, les transferts, 2 nuits en Classic Room avec les petits-déjeuners et une place pour l'Opéra National de Vienne. Rens. **01 83 77 70 07** et www.oovatu.com

L'hôtel Bristol : www.bristolvienna.com

Infos

Le site de l'office du tourisme est une mine d'infos: www.wien.info/fr. Le calendrier des manifestations est actualisé que les sites www.falter.at et www.hauptstadt.at

À rapporter

Une babiole des nombreux jolis marchés de Noël qui parsèment la ville ou un manteau vintage aux puces du samedi au Naschmarkt, le marché incontournable de la ville.

Une petite valse ?

Janvier et février sont la saison des bals à Vienne. Les temps forts : le Bal de l'opéra le 23 février 2017. Plus décalés, le bal de la communauté gay et lesbienne de Vienne, le Bal Arc-en-ciel au Parkhotel Schönbrunn (le 28 janvier www.regenbogenball.at) ou le Hip-Hop Ball au Kursalon Wien (le 28 janvier aussi, www.hiphopball.at) où queue de pie et robe longue se portent avec des sneakers.

À voir

L'expo : "Le sexe à Vienne. Plaisir. Contrôle. Transgression" au Wien Museum. Jusqu'au 22 janvier. www.wienmuseum.at

Dorane Vignando



Mots-clés : cafés, Street Art, Art Contemporain, Hôtel Sofitel, Egon Schiele, Vienna, mumok, Gurtel, neubau.